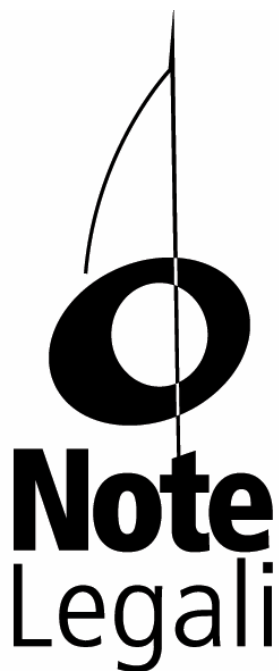


Associazione **Italiana** per lo studio
e l'insegnamento del **diritto** della musica



Note Legali.

Noi sappiamo quanto vali.

Una novità assoluta nel nostro Paese, che si concretizza principalmente mediante:

Associazione Italiana

1) l'attività di **collaborazione con tutti i soggetti istituzionalmente impegnati nella difesa dei diritti d'autore e nella promozione dell'attività creativa dei musicisti.**

Note Legali è parte attiva del **Forum dello Spettacolo**, per la promozione di una nuova legge sui lavoratori e gli agenti dello spettacolo e l'approfondimento delle tematiche riguardanti l'**ENPALS** (si ricorda la battaglia contro l'esenzione prevista dal comma 188 della Finanziaria 2007). Ha collaborato insieme al **Tavolo della Musica** alla proposta di **Legge Colasio**. Ha già concluso **convenzioni** con società cooperative (Doc Servizi, CoopCASM), sindacati di autori e compositori (ACEP, UNCLA), ed altre realtà del settore (Audiocoop, Musica e Dischi, CB59). Mantiene uno stretto rapporto di collaborazione con **Dirittodautore.it**.

COME PUOI **VIVERE** DI MUSICA

2) l'attività di **formazione ai diritti dei musicisti e degli operatori del settore**, carente nel nostro Paese, la quale rappresenta uno dei modi più efficaci per tutelare chi desidera operare professionalmente nel mondo della musica e creare una maggiore coscienza sul rispetto dei diritti d'autore, sui quali si basa il *music business*.

Note Legali propone corsi intensivi o lezioni singole, seminari, incontri, convegni. I corsi di Note Legali, che si occupano di ogni aspetto dell'attività musicale, sono patrocinati da numerose realtà istituzionali del settore: **ACEP, AIPS, Assortisti, Audiocoop, EMCA Italia (composta da AFI, IMAIE e SIAE), Dirittodautore.it, Federazione contro la Pirateria Musicale (FPM), Società Consortile Fonografici (SCF) e UNCLA**. Note Legali propone i propri corsi a scuole di musica private e pubbliche, conservatori, possibilmente ricercando finanziamenti perché l'attività formativa sia gratuita per i musicisti.

SE **NON CONOSCI** I TUOI DIRITTI?

3) una **corposa attività divulgativa** resa attraverso il sito Internet www.notelegali.it con **news, articoli**, approfondimenti e **FAQ**, per favorire la conoscenza dei diritti d'autore e delle problematiche legali legati all'attività musicale ed il rispetto dei medesimi da parte sia dei musicisti che degli utilizzatori di musica, diversi dei quali verranno messi a disposizione con licenza *Creative Commons*.

LA CONOSCENZA È POTERE

- 4) la pubblicazione di pratiche **Guide divulgative tematiche** rivolte ai musicisti, sia in forma cartacea che elettronica. Sono già previste per il 2007: *La tutela delle opere musicali*, *La musica online*, *Gli spartiti musicali*, *Le ripartizioni dei proventi in SIAE*.

YOU **PLAY** MUSIC WE **PLAY** CONTRACTS

- 5) l'attività di **consulenza legale e contrattuale di "primo intervento"** gratuita proposta agli associati. Uno sportello unico per tutte le esigenze dei musicisti, sempre disponibile.

Note Legali spiega punto per punto il "legalese" dei contratti ai musicisti, in modo tale che essi possano assicurarsi che quanto viene loro proposto sia quanto concordato e rispetti i loro diritti; poi faranno le loro scelte, ma con maggiore consapevolezza, ed evitando di firmare sulla fiducia o cedere il loro talento al "gatto" e alla "volpe" di turno.

per lo studio e l'insegnamento del **diritto** della musica

- 6) uno studio completo e d'approfondimento delle tematiche giuridiche ed economiche relative al mondo della musica, è fondamentale per proporre un'attività di alto livello.

Il **diritto della musica** è una materia che attualmente non esiste: per noi c'è e comprende aspetti giuridici trasversali a diverse discipline giuridiche e non solo di diritto d'autore.



C'è bisogno di **una realtà indipendente, libera**, fatta da **giuristi con un piede nella musica**, giovani, preparati e informatizzati: in poco tempo più di 30 da tutta Italia hanno già aderito per costituire ufficialmente il **CISMUD - Centro Italiano Studi Musica & Diritto**.

L'obiettivo è raccogliere **tutta la giurisprudenza in materia** e creare una banca dati digitale; svolgere attività di studio e confronto e pubblicare i risultati dell'attività su una nuova rivista "**Il Diritto della Musica**", in articoli che abbiano però **concreta utilità** e ci aiutino a migliorare le attività proposte ai musicisti.

SOSTENIAMO LA TUA CREATIVITA'

- 7) attraverso servizi volti a semplificare l'attività dei musicisti. Per facilitare la tutela delle opere musicali ed i depositi in SIAE dei nostri associati abbiamo creato il Servizio Trascrizioni Opere Musicali Online e Depositi in SIAE, il primo ed unico in Italia.

Il nostro servizio permette di ricevere la trascrizione dei propri brani, inviati in formato MP3 o WMA, **direttamente in posta elettronica in formato digitale** (MIDI, .MUS (FINALE) e PDF), in un tempo che va da **3 a 10 gg.** lavorativi, pagando *online* tra i **15 e i 19 euro a brano!!!**

Ci occupiamo di depositare i brani direttamente in SIAE, inviando poi per posta copia di tutta la documentazione ai nostri associati.

Garantiamo **massima fedeltà** nella trascrizione, **completa riservatezza** e **puntualità nella consegna.**

Noi sappiamo quanto vali

- 8) proponendo una attenta attività di **sensibilizzazione mediatica** attraverso alcune "campagne" di comunicazione sui temi relativi alla legalità nel mondo della musica.

Note Legali

È una associazione **senza scopo di lucro** che propone la propria attività solo ai propri associati. Associarsi a Note Legali costa solo **30 euro l'anno.**

Nasce ufficialmente il 1 ottobre 2006 a Bologna su iniziativa di alcuni giuristi-musicisti specializzati in diritto d'autore, legislazione dello spettacolo e informatica giuridica, e di esperti del settore musicale con lo specifico scopo di sostenere un miglioramento delle condizioni professionali dei musicisti e degli operatori del settore e fornire una corretta informazione relativamente alle tematiche legali inerenti al mondo della musica.

I soci fondatori sono Andrea Marco Ricci, ideatore e promotore dell'iniziativa, Giovanni D'Ammassa, Sandro Pasqual, Stefania Baldazzi e Andrea Michinelli, che sono attualmente i membri del primo Consiglio Direttivo dell'associazione.

Associazione Italiana per lo studio e l'insegnamento del **diritto** della musica

Via Degli Orti, 44
40137 Bologna

tel +39 339 74 49 996
web www.notelegali.it
mail info@notelegali.it